

INFORMAZIONI PERSONALI

SIANI Lucia

📍 [REDACTED]
📞 [REDACTED]
📧 [REDACTED]

POSIZIONE RICOPERTA

Docente di musica nella scuola secondaria

ESPERIENZA PROFESSIONALE

-
- 2017-2019 Coordinatrice
Ministero dell'Istruzione
Coordinatrice Dipartimento di Musica
- 1997-alla data attuale Docente di musica nella scuola secondaria
Istituto Comprensivo "Trezza- Carducci"
PROGETTI POF:
■ Il coro della Scuola;
■ Laboratorio teatrale;
■ Officina della Musica.
PROGETTI PON:
● Teatro e Musica nella scuola
● Scuole aperte: MusinCanto
- 2011-alla data attuale Funzione Strumentale
Ministero dell'Istruzione
■ Visite e viaggi d' Istruzione;
■ Gestione della Biblioteca;
■ Gestione Progetti POF;
■ Gestione Progetti L.140;
■ Continuità ed Orientamento;
- 1984-alla data attuale Docente di educazione musicale presso Scuole secondarie di primo grado
Ministero dell'Istruzione
- 2014-2017 Coordinatrice
Ministero dell'Istruzione
Coordinamento Classi Secondaria

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

-
- 23/09/1981 Diploma di canto
Conservatorio di Musica "S. Giacomoantonio", Cosenza (Italia) Livello 6 GEO
- 1979 Maturità scientifica
Liceo Scientifico Statale, Cava de' Tirreni Livello 4 GEO
- 2018-2019 Corso di Aggiornamento

MIUR

- Competenze digitali edizione 1-2 : n.2 corsi a.s 2018/19 , a.s. 2019/20
- G.Suite for Education, Google App for Education : Competenze per una didattica innovativa

- 2015 Corsi di Formazione e Aggiornamento
Istituto Comprensivo "Trezza Carducci", Cava de' Tirreni
- Corso sulle Tecnologie Microsoft;
 - Corso di Didattica per Competenze

- 1992–2014 Corsi di Aggiornamento e Formazione
MIUR
- Corso di Aggiornamento sulla Sicurezza nella Scuola;
 - La continuità educativo - didattica;
 - Rapporto Uomo-natura;
 - Convegno Nazionale "la Musica nella Scuola riformata";
 - Seminario di studio "La relazione educativa";
 - Seminario- convegno "Pensare, fare,... con la musica";
 - Corso di alfabetizzazione informatica;
 - "Teatro ed educazione: Dal contesto al sapere per rappresentare".
 - Innovascuola "Utilizzo della LIM e del software nella didattica";
 - Piano di diffusione delle LIM;
 - Pianeta Alcool presso Labos Team.

- 1992–1994 Corsi internazionali di Interpretazione e Perfezionamento Musicale
Accademia Musicale "Jacopo Napoli"
- Laboratorio di ricerca teatrale;
 - Tecnica e stile vocale;
 - Corista.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

- Competenze comunicative
- Buone capacità relazionali e comunicative con bambini e adolescenti acquisite durante la mia esperienza trentennale di docente di Musica;
 - Ampia esperienza nella direzione di cori amatoriali di adulti e bambini.

- Competenze organizzative e gestionali
- Buone competenze organizzative acquisite durante la mia esperienza di "Funzione Strumentale" e nella Gestione e Coordinamento di Progetti didattici. Mi sono anche occupata dell'organizzazione di visite guidate e viaggi d'istruzione.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

