



Ministero dell'Istruzione dell'Università e del Merito
ISTITUTO COMPRESIVO CAVA "CARDUCCI- TREZZA"
Via Carlo Santoro,18- 84013 Cava de' Tirreni (SA)
Tel. : 089 46 13 45 – 089 29 66 817
Codice Meccanografico SAIC8A300D – Partita iva 95146610654
PEO: saic8a300d@istruzione.it – PEC: saic8a300d@pec.istruzione.it
www.ic-carduccitrezza.edu.it

REGOLAMENTO DI AMMISSIONE AI PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE *aggiornato secondo il Decreto Interministeriale n. 176/01.07.2022* **Delibera Consiglio di Istituto n. 97 del 31.03.2025**

L'articolo 6 del DI 176/2022, (Criteri per l'organizzazione dei percorsi) stabilisce che:
Con **specifico regolamento**, l'istituzione scolastica definisce, nel rispetto degli articoli 3 e 4:

- a) l'organizzazione oraria dei percorsi;
- b) i posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale e anno di corso;
- c) le modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e i criteri di valutazione degli esiti ai fini dell'assegnazione delle alunne e degli alunni alle diverse specialità strumentali;
- d) le modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale per le alunne e gli alunni disabili e con disturbo specifico dell'apprendimento;
- e) le modalità di valutazione degli apprendimenti nel caso in cui le attività di cui all'articolo 4, comma 2, siano svolte da più docenti;
- f) le modalità di costituzione della commissione esaminatrice di cui all'articolo 5, comma 3;
- g) i criteri per l'individuazione degli alunni assegnati ai docenti di strumento musicale, tenuto conto dell'organico assegnato e del modello organizzativo adottato;
- h) criteri per l'organizzazione dell'orario di insegnamento dei docenti di strumento musicale funzionale alla partecipazione alle attività collegiali;
- i) eventuali forme di collaborazione, in coerenza con il Piano delle Arti di cui all'articolo 5 del decreto legislativo n. 60/2017, con i Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del medesimo decreto, e con enti e soggetti che operano in ambito musicale;
- j) eventuali modalità di collaborazione dei docenti di strumento per lo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8 nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva.

Orario delle lezioni (articolo 6 del DI 176/2022 lettera a) l'organizzazione oraria dei percorsi e art.4 *attività di insegnamento e orari punto 2*);

L'orario delle lezioni è pomeridiano e suddiviso in due rientri settimanali, articolati in tre moduli orari:

1. *Lezione strumentale, in modalità di insegnamento individuale e collettiva;*
2. *Teoria e lettura della musica;*
3. *Musica d'insieme*

Ogni docente redige il proprio orario di lezione tenendo principalmente conto delle esigenze degli alunni che abitano più lontano o che usufruiscono dei servizi pubblici di trasporto.

Ogni cambio di giorno o orario deve essere tempestivamente comunicato al Dirigente scolastico ed alla Segreteria didattica. In occasioni di eventi o manifestazioni l'orario può subire modifiche.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e del Merito
ISTITUTO COMPRESIVO CAVA "CARDUCCI- TREZZA"

Via Carlo Santoro,18- 84013 Cava de' Tirreni (SA)

Tel. : 089 46 13 45 – 089 29 66 817

Codice Meccanografico SAIC8A300D – Partita iva 95146610654

PEO: saic8a300d@istruzione.it – PEC: saic8a300d@pec.istruzione.it

www.ic-carduccitrezza.edu.it

Posti disponibili (*articolo 6 del DI 176/2022 lettera b:* i posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale e anno di corso)

Sono disponibili 6 posti per ciascuno strumento. Al fine di consentire di accogliere eventualmente un maggior numero di richieste rispetto al numero indicato, saranno valutate opportune modulazioni orarie riorganizzando le lezioni individuali, la teoria e la lettura della musica e la musica d'insieme allo scopo di accogliere il maggior numero possibile di studenti nei percorsi musicali.

Criteri di scelta degli strumenti (*articolo 6 del DI 176/2022 lettera: g*) i criteri per l'individuazione degli alunni assegnati ai docenti di strumento musicale, tenuto conto dell'organico assegnato e del modello organizzativo adottato)

Ad ogni alunno sarà data la possibilità di indicare l'ordine di preferenza tra i quattro disponibili. Tale scelta non sarà vincolante per la Commissione che valuterà le attitudini di ciascun candidato e attribuirà lo strumento sulla base di valutazioni di carattere didattico e organizzativo.

Formazione della graduatoria ed assegnazione dello strumento (*articolo 6 del DI 176/2022 lettera: g*) i criteri per l'individuazione degli alunni assegnati ai docenti di strumento musicale, tenuto conto dell'organico assegnato e del modello organizzativo adottato)

L'attribuzione dello specifico strumento ai diversi alunni avverrà tenendo conto dei seguenti criteri:

- priorità nella scelta dello specifico strumento agli studenti con disabilità
- priorità nella scelta dello specifico strumento agli studenti provenienti dalla scuola primaria del nostro istituto
- equa distribuzione del numero degli studenti tra i 4 strumenti disponibili
- priorità nella scelta dello strumento agli studenti che sostengono le prove attitudinali nella prima sessione

Sarà possibile, in corso d'anno e previa valutazione della Commissione, accogliere iscrizioni ai percorsi di strumento musicale fino al raggiungimento del numero massimo di posti disponibili.

Gli ammessi saranno tenuti a frequentare i percorsi per l'intero arco del triennio della Scuola Secondaria di 1° grado.

La redazione dell'orario di lezione terrà principalmente conto delle esigenze degli alunni che abitano più lontano o che usufruiscono dei servizi pubblici di trasporto.

Prova attitudinale per l'ammissione al percorso ad indirizzo musicale (*articolo 6 del DI 176/2022 lettera: c*) le modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e i criteri di valutazione degli esiti ai fini dell'assegnazione delle alunne e degli alunni alle diverse specialità strumentali; d) le modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale per le alunne e gli alunni disabili e con disturbo specifico dell'apprendimento)

I percorsi ad indirizzo musicale interessano tutte le sezioni della scuola secondaria di I grado. Vi possono accedere gli studenti che ne fanno richiesta e che superano la prova attitudinale di seguito descritta.

Per l'ammissione al percorso di strumento musicale viene effettuata una selezione tramite lo svolgimento di una prova orientativo-attitudinale.

La prova è finalizzata a valutare l'attitudine per la pratica musicale in generale e per lo strumento musicale in particolare e ad attribuire lo strumento sulla base delle 4 opzioni disponibili. Essa viene effettuata da un'apposita commissione.

Nel corso della prova sono valutate le attitudini delle alunne e degli alunni.

I parametri sui quali verranno esaminati i candidati sono tre:

Senso ritmico, Orecchio musicale, Intonazione.

La valutazione per ogni prova verrà espressa in decimi (10/10)



Ministero dell'Istruzione dell'Università e del Merito
ISTITUTO COMPRESIVO CAVA "CARDUCCI- TREZZA"

Via Carlo Santoro,18- 84013 Cava de' Tirreni (SA)

Tel. : 089 46 13 45 – 089 29 66 817

Codice Meccanografico SAIC8A300D – Partita iva 95146610654

PEO: saic8a300d@istruzione.it – PEC: saic8a300d@pec.istruzione.it

www.ic-carduccitreza.edu.it

Gli esiti della prova orientativo-attitudinale sono pubblicati nei termini fissati dalla nota annuale sulle iscrizioni.

La pubblicazione della graduatoria di idoneità all'albo dell'Istituto (presso la sede centrale, come per il tabellone esiti degli scrutini finali /esami) vale a tutti gli effetti quale comunicazione ufficiale alle famiglie interessate.

Si ricorre alla graduatoria anche in caso di trasferimento di alunno ad altro istituto scolastico durante l'anno scolastico, unico caso in cui si può determinare la costituzione di nuovi posti liberi.

Modalità di somministrazione della prova

Tutti gli alunni che, all'atto dell'iscrizione, hanno richiesto di accedere al percorso di "strumento musicale" vengono convocati per sostenere la prova.

Nel caso di candidati impossibilitati per gravi motivi a partecipare alla prova attitudinale, sarà riconvocata la commissione per una prova suppletiva.

Qualora residuino ulteriori posti o per motivi contingenti, si liberino posti per uno dei gruppi di strumento, potranno essere calendarizzate in corso d'anno ulteriori prove suppletive per gli alunni che:

1. chiedono il trasferimento da altre scuole;
2. chiedono l'ammissione allo strumento, non formalizzata all'atto dell'iscrizione, prima dell'inizio del nuovo anno scolastico.

Per questi casi si terrà presente quanto descritto al punto 6 del presente regolamento, dando priorità nella scelta dello strumento ai candidati già inseriti alla graduatoria formata nella prima sessione delle prove attitudinali e accogliendo le ulteriori richieste in coda alle precedenti.

Le prove sono definite dal Dipartimento di Musica e costantemente aggiornate.

Commissione valutatrice (articolo 6 del DI 176/2022 lettera: f) le modalità di costituzione della commissione esaminatrice di cui all'articolo 5, comma 3)

La Commissione è composta dai 4 docenti di strumento musicale (Clarinetto – Pianoforte - Violino – Violoncello), un docente di Musica e dal Dirigente scolastico, o suo delegato, che presiede e coordina i lavori (integrato da un docente di sostegno nel caso di partecipazione di alunni con disabilità).

Gruppi musicali d'insieme (articolo 6 del DI 176/2022 lettera j: eventuali modalità di collaborazione dei docenti di strumento per lo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8 nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva)

I docenti e gli allievi del corso ad indirizzo musicale, coinvolti in attività laboratoriali e progettuali volte al potenziamento dell'offerta formativa, allo sviluppo dei percorsi di continuità nell'ambito dell'educazione musicale, previste e contemplate dal PTOF dell'Istituto, costituiranno – secondo le occasioni e le più idonee condizioni operative e di carattere didattico – gruppi musicali d'insieme che potranno coinvolgere anche la scuola primaria e dell'infanzia. I gruppi potranno avere altresì caratteristiche di tipo modulare, ove ciò appaia, sia ai docenti di musica che ai docenti di strumento, di maggiore impatto per la formazione degli alunni e per la loro possibilità di esprimersi.

Attività collegiali (articolo 3 e 4 del DI 176/2022 punto: h) criteri per l'organizzazione dell'orario di insegnamento dei docenti di strumento musicale funzionale alla partecipazione alle attività collegiali)

a) L'orario di insegnamento dei docenti di strumento musicale dovrà essere funzionale alla partecipazione alle attività collegiali.

b) Nel corso dell'anno scolastico potranno esserci momenti in cui, per impegni istituzionali dei docenti (ad esempio, per la partecipazione ai consigli di classe e per svolgere le attività di scrutinio e valutazione finale nel primo e secondo



Ministero dell'Istruzione dell'Università e del Merito
ISTITUTO COMPRESIVO CAVA "CARDUCCI- TREZZA"

Via Carlo Santoro,18- 84013 Cava de' Tirreni (SA)

Tel. : 089 46 13 45 – 089 29 66 817

Codice Meccanografico SAIC8A300D – Partita iva 95146610654

PEO: saic8a300d@istruzione.it – PEC: saic8a300d@pec.istruzione.it

www.ic-carduccitrezza.edu.it

quadrimestre) le lezioni potrebbero venire sospese. Sarà cura del Docente comunicare tale sospensione ai genitori degli alunni interessati. Le assenze per malattia dei Docenti saranno invece comunicate tempestivamente dall'Istituto ai genitori interessati.

c) Per quanto riguarda la partecipazione ai consigli di classe, il docente di strumento partecipa alle riunioni solo per il tempo necessario a fornire informazioni, valutazioni e comunicazioni inerenti le alunne e gli alunni che si avvalgono di tale insegnamento.

d) In sede di scrutinio periodico e finale, il docente di strumento partecipa alla valutazione solo delle alunne e degli alunni che si avvalgono di tale insegnamento e attribuisce una valutazione con le modalità previste dalla normativa vigente.

Rinuncia all'iscrizione

Nel caso in cui a seguito di un esito positivo della prova attitudinale la famiglia non voglia più procedere all'iscrizione al percorso e allo strumento individuato dalla Commissione, la rinuncia deve pervenire in forma scritta al dirigente scolastico entro cinque (5) giorni dalla pubblicazione della graduatoria.

Superato tale termine la rinuncia è ammessa solo per gravi e giustificati motivi esclusivamente all'inizio o al termine dell'anno scolastico.

Non saranno accettate in nessun modo rinunce nel corso dell'anno o durante l'arco dell'intero triennio, salvo trasferimento dell'alunno ad altro istituto.

Reclami

Avverso le determinazioni della Commissione è possibile presentare reclamo alla Commissione di merito entro 15 giorni dalla pubblicazione dell'elenco definitivo. I reclami possono riguardare solo aspetti procedurali; la valutazione di merito espressa dalla commissione è insindacabile. La Commissione è tenuta a esprimersi nel merito entro i 15 giorni successivi alla presentazione del ricorso. La delibera della Commissione, in risposta al reclamo, viene presa a maggioranza ed ha carattere definitivo.